

SE VENDE UNA MULA (VERSION CORTA)

ADAPTACION: JOSE JUAN VILLEGAS MTZ.
LIC. EN MUSICA

PERSONAJES:

LEOCADIA
BRIAGOBERTO
BRIGIDA
JULY
ALBERTO
PANTALEON

ESCENA I

(LEOCADIA, BRIAGOBERTO Y JULY)

LEOCADIA: AY! PERO QUE FLOJERA TENGO Y TENGO QUE LIMPIAR, Y BARRER, Y SACUDIR, Y LAVAR TODOS LOS TRASTES, DARLE DE COMER A LOS PERROS... AH Y TAMBIEN AL PAJARO ... TAN SOLO DE PENSAR EN TODO LO QUE DEBO HACER YA HASTA ME CANSE! MEJOR ME DOY UN DESCANSITO Y ME PONGO A VER MI NOVELA, QUE ESTA RETE BUENA... *(LEE SU REVISTA Y SE EMOCIONA, SE RIE, SONROJADAMENTE)* AY DE TANTA EMOCION YA SE ME SECO EL GASNATE, ME VOY A ECHAR UN TRAGUITO PORQUE DE TANTA EMOCION YA ME DIO SED...

DON BRIAGOBERTO: CON QUE ESAS TENEMOS EH!

LEOCADIA: NO PATRONCITO, AHORITA LO HAGO

DON BRIAGOBERTO: APURATE Y QUE NO SE VUELVA A REPETIR! ENTENDISTE!

LEOCADIA: SI PATRONCITO...

DON BRIAGOBERTO: AHORA LLAMA A LA NIÑA Y DILE QUE QUIERO HABLAR CON ELLA

LEOCADIA: SI PATRON, ¡NIÑA!!!!!! EL PAPA DE ASTE QUIERE HABLAR CON ASTE!!!! *(SALE APRESURADA)*

DON BRIAGOBERTO: PARA ESO MEJOR YO LE GRITO...

JULY: PASA ALGO PAPA, ESCUCHE A LEOCADIA QUE QUIERES HABLAR CONMIGO...

DON BRIAGOBERTO: SI MIJITA, FIJATE QUE HE DECIDIDO VENDER LA MULA QUE TE REGALO TU PADRINO

JULY: PERO PORQUE?

DON BRIAGOBERTO: YA ESTA MUY VIEJA Y YA NO SIRVE PARA NADA, ADEMAS PUSE UN ANUNCIO EN EL PERIODICO, Y NO A DE TARDAR ALGUN TONTO EN CAER Y ME LA QUIERA COMPRAR

JULY: BUENO QUE LE VAMOS HACER

DON BRIAGOBERTO: VOY A SALIR A COMPRAR UNA PURGA, PARA LA MULA! SE AH PUESTO UN POCO MALA Y NO QUIERO QUE SE ME MUERA ANTES DE VENDERLA... AH Y SI VIENE ALGUN COMPRADOR LE DICES QUE ME ESPERE UN POCO O QUE VUELVA MAS TARDE...

JULY: SI PAPA, ¡LEOCADIA! ¡LEOCADIA!

LEOCADIA: DIGA ASTE NIÑA...

JULY: MIENTRAS ESTAS LIMPIANDO BIEN EL CUARTO, VAS A ESTAR AL PENDIENTE POR SI ALGUIEN VIENE A PREGUNTAR POR LA MULA, LE DICES QUE MI PAPA NO ESTA, QUE VUELVA MAS TARDE...

LEOCADIA: SI NIÑA, VAYA ASTE CON CUIDADO... *(HACE SUS QUE HACERES Y SALE BAILANDO)*

ESCENA II

(LEOCADIA, ENTRA LIMPIANDO CON UN PLUMERO, UN POCO QUEJUMBROSA POR EL TRABAJO)

LEOCADIA: ¡MADRE SANTA! LA TELENVELA SE ME ESTA PASANDO EL CAPITULO DONDE FEDERICO ROMAN DESCUBRE QUE MARIA TEODORA ES LA HIJA DEL SEÑOR GRIMALDO CORCUERA TRIGARANTE DE LAS ANEMONAS DUEÑO DE UNA MULTIMILLONARIA FORTUNA.

(HACE QUE ENCIENDE LA TELE SE ACOMODA A VER LA NOVELA EN EL MUEBLE, Y TOCAN LA PUERTA)

LEOCADIA: *(MOLESTA, HACIENDO RABIETA)* A BUENA HORA SE LES OCURRE INTERRUMPIR MI SACROSANTA NOVELA... HABER QUIEN SERA? QUE NI ME DEJA TRABAJAR AGUSTO, ESTOY TRABAJE Y TRABAJE... HASTA ESTOY SUDANDO ¡VOY!

ALBERTO: BUENAS TARDES ES AQUÍ LA CASA DE DON BRIAGO

LEOCADIA: ¿DE QUE?

ALBERTO: DE... DON BRIAGOBERTO

LEOCADIA: AHH SI, PERO AHORITA NO STA!

ALBERTO: BUENO, PUEDO HABLAR ENTONCES CON LA SEÑORITA...

LEOCADIA: PUES SEÑORITA, SEÑORITA LO QUE SE LE LLAMA SEÑORITA, PUES AHORITA LE HABLO. *(LE HACE SEÑAS PARA QUE TOME ASIENTO)* ¡NIÑA! ¡AQUÍ SU CATRIN QUE QUIERE HABLAR CON ASTE!!! ¡ESTA REGACHO!... *(SALE CORRIENDO)*

(SALE JULY, RETOCANDOSE EL PEINADO...)

ALBERTO: ¡JULY!

JULY: ¡ALBERTO!

JULY : ¿PERO CUANDO LLEGASTE?

ALBERTO: LLEGUE ESTA MAÑANA PERO NO QUISE AVISARTE PARA DARTE UNA SORPRESA

JULY: PUES ME HABIAS DICHO QUE NO TENIAS DINERO PARA VENIR A VERME

ALBERTO: POR FIN PUDE CONSEGUIR UN TRABAJO, Y ME DIERON UN ADELANTO DE MI PRIMER PAGO, Y QUISE VENIR A HABLAR CON TU PAPA PARA PEDIR TU MANO, CASANDONOS LO PRIMERO QUE HARE SERA LLEAVARTE CONMIGO A VIVIR A LA CIUDAD...

JULY: *(SUSPIRANDO)* ME HACES TAN FELIZ ALBERTO, ES LO QUE MAS DESEO EN LA VIDA...

ALBERTO: *(SE SACA UN PAPEL DE LA BOLSA DEL SACO)* MIRA TE ESCRIBI UNA CARTA EN EL CAMINO, TE DEJO PARA QUE LA LEAS Y AL RATO VUELVO CUANDO TU PAPA HAYA REGRESADO...

JULY: BUENO, ESTA BIEN... TE ESPERO MAS TARDE. *(SUSPIRA Y LO LLEVA A LA PUERTA)*

ESCENA III

(BRÍGIDA Y SU HIJA JULY)

JULY: MAMA, MAMA! QUIERO MOSTRARTE ALGO

BRÍGIDA: ¿PUES QUÉ SERÁ LO QUE ME QUIERES ENSEÑAR CHAMACA?

JULY: LO QUE TE QUIERO ENSEÑAR ES UNA CARTA DE ALBERTO, MI NOVIO... DESEA QUE LE DE MI MANO, ¿COMPRENDES?, QUIERE CASARSE CONMIGO.

BRÍGIDA: ¡AY CHISPAS!

JULY: DICE EN SU CARTA QUE HOY HABLARA CON MI PAPÁ PARA PEDIRLE MI MANO, TENGO MIEDO QUE LO RECIBA MAL, YA SABES QUÉ GENIO TIENE.

BRIGIDA: AY! JULY, ¿Y POR QUE NO NOS HABIAS DICHO ANTES?, POS PARA NO GARRAR A TU APA DE SORPRESA...

JULY: ¿VERDAD, QUÉ ES MARAVILLOSO ESTO, MAMÁ?, PERO TENGO MIEDO.

BRÍGIDA: HIJITA, NO TE APURES; YO ARREGLARÉ ESTO CON TU PADRE...

(ENTRA DON BRIAGOBERTO, UN POCO MOLESTO)

BRIAGOBERTO: OYE VIEJA, ¿LA COMIDA ES PARA HOY O PARA EL MES QUE ENTRA?, PORQUE YA LLEVO UN BUEN TIEMPO ESPERANDO EN EL COMEDOR, Y NO VEO CLARO, NO VEO CLARO. NO VES QUE QUIERO IR A LA VETERINARIA DEL PUEBLO POR UN MEDICAMENTO PARA LA MULA...

BRÍGIDA: HAS DE TENER CHINGUIÑAS EN LOS OJOS. BUENO YA CÁLLATE VIEJO GRUÑÓN. ¿NO VES QUE ESTOY TODA ATARANTADA CON LO DE LA NIÑA?

BRIAGOBERTO: ¿Y QUÉ TIENE LA NIÑA?, ¿A POCO, YA EMPEZÓ A SOÑAR CON LUIS MIGUEL, RICKY MARTÍN, MIJARES O CHENTE FERNÁNDEZ?.

BRÍGIDA: NO SEAS SONSO, VIEJO. LO QUE OCURRE ES QUE HOY VENDRÁ SU NOVIO A PEDIRTE SU MANO.

BRIAGOBERTO: ¿CÓMO QUE SU NOVIO?, SI YO NI SABÍA NADA.

BRÍGIDA: ¿Y ESO QUÉ IMPORTA?. LO IMPORTANTE ES QUE VENDRÁ Y DEBES DAR TU AUTORIZACIÓN.

BRIAGOBERTO: PRIMERO MUERTO, QUE DAR MI PERMISO.

BRÍGIDA: MIRA VIEJO, NO LE BUSQUES TRES PIES AL GATO SABRIENDO QUE TIENE DOS. RECUERDA COMO TE DEJE LA ÚLTIMA VEZ.

BRIAGOBERTO: ¡AH!, ESO FUE PORQUE ME AGARRASTE DORMIDO.

BRÍGIDA: MIRA POR EL MOTIVO QUE SEA, PERO TE PUSE UN OJO DE COTORRA Y OTRO DE MAPACHE. ¡Y YA NO QUIERO DISCUTIR!. PIENSA EN QUE LOS HOMBRES ESTÁN MUY ESCASOS Y NO DEBEMOS DEJAR ESCAPAR ESTA OPORTUNIDAD.

BRIAGOBERTO: ¡ESTÁ BIEN!, ¡ESTÁ BIEN!. SI QUIERA DÍGANME QUE TIPO DE CHANGO ES, PARA SABER EN QUÉ MANOS VINO A CAER MI HIJA.

BRÍGIDA: NO SE HABLE, MÁS DEL ASUNTO. ELLOS SON JÓVENES Y MERECEEN ESTA OPORTUNIDAD, O ¿QUIERES QUE NUESTRA HIJITA ANDE POR ATRÁS DE TÍ?.

BRIAGOBERTO: ¡NO!, ¡NO!, ¡POR AHÍ NO!, ¡POR AHÍ NO!.

BRÍGIDA: NO SEAS MAL PENSADO, ME REFIERO A ESCONDERSE. ADEMÁS PIENSA QUE EL AMOR ES LA LUZ.

BRIAGOBERTO: SÍ, PERO EL MATRIMONIO ES EL RECIBO. QUE ME PREGUNTEN COMO ME HA IDO A MÍ.

BRÍGIDA: NO TE QUEJES, NO TE QUEJES, QUE A OTROS LES HA IDO PEOR. BUENO ENTONCES ESTAMOS TODOS DE ACUERDO.

BRIAGOBERTO: PUES YA QUE LE VAMOS HACER MUJER... SI ESTA CHAMACA A SI LO QUIERE PUES, NI MODO...

BRÍGIDA: ¡SÍ ESTAMOS!, BUENO IRÉ A VER QUE LA COMIDA ESTÉ LISTA (SALE DE ESCENA).

BRIAGOBERTO: QUÉ VIEJA TAN MÁS ALCAHUETA ES TU MADRE...VOY A ACEPTAR PERO QUE QUEDE CLARO HIJA, SÓLO PORQUE DE QUE LA MUJER DICE "ME CASO" Y LA MULA "NO PASO", LA MUJER SE CASA Y LA MULA NO PASA, ES DECIR, SON IGUAL DE NECIAS. NO VAYA A SER QUE VAYAS A SALIR CON TU "DOMINGO SIETE".

JULY: ¿Y QUÉ SIGNIFICA ESO, PAPÁ?.

BRIAGOBERTO: QUE NO ME VAYAS A SALIR CON TU CHIPOTE CHILLÓN.

JULY: ¡AY PAPÁ!, SE NOTA QUE ME TIENES CONFIANZA.

BRIAGOBERTO: BUENO, HIJA. LA BURRA NO ERA ARISCA, LOS PALOS LA VOLVIERON ASÍ. ADEMÁS, SI QUIERA CUÉNTAME CUÁNTO TIEMPO TIENES DE CONOCER A ESE ESPANTAJO.

JULY: NO LE DIGAS ASÍ PAPI. ÉL ES UN HOMBRE DECENTE Y MUY MONO.

BRIAGOBERTO: ¿ENTONCES SUS PADRES, FUERON CHITA Y KING-KONG?.

JULY: NO SEAS ASÍ CON ÉL, ERES MUY INJUSTO. ADEMÁS YA TENEMOS MUCHO TIEMPO DE CONOCERNOS, 15 DÍAS.

BRIAGOBERTO: ¿¡15 DÍAS!?, ¿Y CREES QUE CON DOS SEMANAS YA ES SUFICIENTE PARA CONOCERSE?. ¡AY, HIJA!, TU MADRE Y YO, DURAMOS DE NOVIOS 7 AÑOS Y YA DE CASADOS TODAVÍA NO TERMINAMOS DE CONOCERNOS.

JULY: PAPÁ, NO TODOS LOS CASOS SON IGUALES. NOSOTROS SENTIMOS ESO QUE LLAMAN: "AMOR A PRIMERA VISTA".

BRIAGOBERTO: !!YA TIENES EL DEMONIO POR DENTRO, MUCHACHA!!!. QUE LA SANTA TORCUATA DE LAS PERAS TE AYUDE. NO QUIERO NI IMAGINARME QUÉ SERÁ DE TI.

JULY: ESTANDO A SU LADO NO ME PASARÁ NADA; *(SUSPIRA MUY ENAMORADA)*

BRIAGOBERTO: BUENO, SI ACEPTARÉ, NO DESEO QUE NADA MALO PASE... AVÍSALE A LEOCADIA QUE SI VIENE ALGUIEN A COMPRAR LA MULA, QUE LE DIGA QUE ME ESPERE, O QUE VUELVA MAS TARDE, PORQUE YA ME ANDA POR DESHACERME DE ELLA.

JULY: ESTÁ BIEN PAPÁ, LE AVISARÉ INMEDIATAMENTE.

BRIAGOBERTO: BUENO, ENTONCES, MIENTRAS, VOY A COMPRAR LA PURGA PARA LA MULA. *(SALEN DE ESCENA)*.

ESCENA IV

(LEOCADIA Y PANTALEON)

... TOCAN LA PUERTA Y LEOCADIA QUE ESTA SACUDIENDO ABRE.

LEOCADIA: PERO COMO MOLESTAN NO DEJAN TRABAJAR...

PANTALEON: BUINAS TARDIS SIÑORITA!

LEOCADIA: BUENAS TARDES, Y ASTE QUE SE LE OFRECE?

PANTALEON: VENGO A PREGUNTAR CUANTO CUESTA LA MULA QUE ESTAN VENDIENDO

LEOCADIA: PUES FIJESE QUE EL PATRON NO STA, VA LLEGAR MAS TARDE

PANTALEON: (SE ACERCA COQUETEANDO A LEOCADIA) ...OIGA Y ASTED AQUÍ TRABAJA?!

LEOCADIA: *(RISUEÑA Y CHIVEADA)* SI... POR QUE?

PANTALEON: NO, POR NADA... Y ASTE QUI HACE?

LEOCADIA: LIMPIO LA CASA, LAVO LA ROPA, HAGO LA COMIDA, LAVO LOS TRASTES Y MUCHAS COSAS MAS...

PANTALEON: ¿Y COMO SE LLAMA?

LEOCADIA: ¡PUS CRIADA!

PANTALEON: ¡NO! ASTED...

LEOCADIA: AHHH, MI LLAMO LEOCADIA GUADALUPE TRINIDAD PAZ DEL SAGRADO CORAZON GONZALEZ.

PANTALEON: QUE...?! NA MAS!

LEOCADIA: SI, NA MAS, ¿Y ASTE, COMO SE LLAMA?

PANTALEON: POS YO ME LLAMO, JOSE PANTALEON PASCUAL ELEUTERIO SALIDO DEL POZO.

LEOCADIA: PASU MECHA, NA MAS...

PANTALEON: SI, NA MAS, *(PAUSA)* OIGA Y TIENE NOVIO?

LEOCADIA: PARA QUE QUIERE SABERLO? *(RISA DE NERVIOS)*

PANTALEON: POS YO DICIA, IGUAL Y EN LUGAR DE LLEVARME UNA MULA ME LLEVO DOS...

LEOCADIA: GROSERO, SALGA ASTED DE AQUÍ, Y REGRESE HASTA QUE LLEGUE EL PATRON...

ESCENA V

(LEOCADIA LIMPIANDO Y LLEGA DON BRIAGOBERTO)

(ENTRA DON BRIAGOBERTO Y DEJA LA BOTELLA DE PURGANTE EN LA MESITA A LADO DE LAS BOTELLAS DE VINO)

DON BRIAGOBERTO: PUES NO ENCONTRE PURGA PARA MULA PERO ME ENCONTRE ESTA PARA CABALLO, DICE EL VETERINARIO QUE ES MAS EFECTIVA... *(SE DIRIGE A LEOCADIA)* LEOCADIA, NO HAN VENIDO A PREGUNTAR POR MI.

LEOCADIA: SI, PATRON VINIERON A PREGUNTAR POR LA MULA DE ASTED *(SEÑALANDOLO)* PERO LE DIJE QUE NO ESTABA.

BRIAGOBERTO: (SE SIENTA) ESPERARE, HABER SI AHORA SI LOGRO VENDERLA *(TOCAN LA PUERTA)*

LEOCADIA: PUES NO CREO QUE TENGA QUE ESPERAR MUCHO, DE SEGURO QUE EL QUE ESTA TOCANDO ES EL QUE SE LA LLEVA.

LEOCADIA: ¡VOOOY!

BRIAGOBERTO: NO ESPERA YO ABRO, TU VETE HACER COSAS PROPIAS DE TU ESPECIE...

LEOCADIA: HAY PATRON... (SALE)

ALBERTO: BUENAS TARDES.

BRIAGOBERTO: PASELE AMIGO, ESTA ES SU CASA

ALBERTO: GRACIAS, GRACIAS...

BRIAGOBERTO: SIENTESE QUE ESTAMOS EN CONFIANZA

ALBERTO: YA LE HABRAN INFORMADO EL MOTIVO DE MI VISITA

BRIAGOBERTO: EN EFECTO, HOY EN LA MAÑANA ME INFORMARON, QUE USTED VINO TEMPRANO CUANDO YO ME ENCONTRABA COMPRANDO UNAS MEDICINAS PARA ELLA

ALBERTO: ¿CÓMO? ¿SE ENCUENTRA ENFERMA?!

BRIAGOBERTO: NO SE ALARME AMIGO ESTOS DIAS ASI SE PONE, UN POCO PELIGROSA

ALBERTO: UN POCO PELIGROSA?, NO ENTIENDO...

BRIAGOBERTO: SI HOMBRE, LUEGO LO DESCONOCE A UNO Y LE DA POR TIRAR PATADAS

ALBERTO: PATADAS A DICHO USTED PATADAS?

BRIAGOBERTO: SI NO SE ALARME ES MUY NATURAL EN ELLA, ES PARA QUE USTED SEPA PUES SE VA A QUEDAR CON ELLA NO ES ASI...

ALBERTO: PUES SI... CLARO QUE SI.

BRIAGOBERTO: TAMBIEN TIENE QUE LLEVARLA AL CAMPO, DELE DE COMER ALFALFA FRESCA Y AVENA

ALBERTO: ¿QUÉEE, ALFALFA, AVENA?, PERO QUE ESTA USTED LOCO?

BRIAGOBERTO: QUE VOY A ESTARLO, SI ES LO QUE SIEMPRE HA COMIDO, Y SI QUIERE MANTENERLA SALUDABLE TENDRA QUE SEGUIR MIS INSTRUCCIONES.

ALBERTO: PERO ESO NO ES POSIBLE COMO VA A COMER ELLA ESO QUE USTED DICE.

BRIAGOBERTO: SI MI AMIGO, ADEMAS LE RECOMIENDO QUE POR LO PRONTO NO LA CARGUE MUCHO, ESTA UN POCO DEBIL, HACE POCO ME LA PIDIO PRESTADA EL SARGENTO DEL CUARTEL, Y DECIDIO PRESTARSELA A TODO EL REGIMIENTO, Y ME LA DEVOLVIÓ CANSADISIMA Y CON FIEBRE, IMAGINESE USTED HASTA LE SALIO UN LLAGA EN LA COLA, Y NO SE LA HE PUDIDO CURAR, POR ESO SE LE LLENO DE PUS... LE DIGO TODO ESTO PARA QUE USTED LA CURE.

ALBERTO: ¡ESTO ES EL COLMO!

BRIAGOBERTO: BUENO, ¿ENTONCES QUÉ, SE LA LLEVA O NO?

ALBERTO: NI QUE ESTUVIERA LOCO, YA NO QUIERO NADA CON ELLA, DOY POR TERMINADO EL COMPROMISO... ¡ADIOS! (SALE MUY INDIGNADO Y MOLESTO)

BRIAGOBERTO: (EXTRAÑADO POR SU REACCION) BHAAA! NO SE QUE LE PASO A ESE TIPO, EN FIN... (AL PÚBLICO) QUÉ MALA SUERTE. SE ME HACE QUE NO PODRÉ VENDER ESTA MULA. NADIE LA QUIERE. LA TENDRÉ QUE REGALAR AUNQUE SEA AL CIRCO ATAYDE PARA ALIMENTO DE LOS LEONES.

(ENTRA JULY)

JULY: HOLA PAPA, ME PARECIO QUE ESTABAS HABLANDO CON ALGUIEN?...

BRIAGOBERTO: ASI ES MI HIJITA, ERA UNO DE ESOS QUE QUERIA COMPRAR LA MULA, PERO DERREPENTE SE PUSO MEDIO RARO Y SE FUE...

JULY: LOS SIENTO MUCHO PAPA, ME AVISAS SI VIENE MI PROMETIDO A PEDIR MI MANO, ESTOY DISPUESTA A SEGUIRLO HASTA EL FIN DEL MUNDO...

BRIAGOBERTO: AH PIYINA, ESO HABLA BIEN DE TI, ESE ES EL DEBER DE UNA BUENA MUJER.

JULY: BUENO PAPA TE DEJO, ASI CUANDO LLEGUE PODRAN HABLAR AGUSTO (SALE DEL ESCENARIO)

BRIAGOBERTO: (HABLANDO SOLO EN VOZ ALTA) ¡HAY MI UNICA HIJA! SE ME CASA... QUE LE VAMOS HACER. (TOMA LA BOTELLA DE LA PURGA Y LEE LA ETIQUETA) MMM... ULTRA RAPIDA, QUE AMOLADA LE VOY A PONER A ESA MULA.

(TOCAN LA PUERTA)

ESCENA VI

LEOCADIA: *(SALE CORRIENDO)* ¡VOOOOY!...

BRIOBERTO: ¡NO ESPERA!, YO ABRO.

(SALE LEOCADIA, CAYADA Y HACIENDO RABIETA, MIENTRAS ABRE, LA PUERTA DON BRIOBERTO)

PANTALEON: BUINAS, TARDIS, SEÑOR...

BRIOBERTO: ¿USTED ES EL QUE BIENE POR ELLA...?

PANTALEON: SI SEÑOR, ESPERO LLEGARLE AL PRECIO.

BRIOBERTO: *(MIRANDOLO DE ARRIBA ABAJO Y DANDO UNA VULETA ALREDEDOR DE EL)* MI HIJA ME HABIA DICHO QUE ERA POBRE... PERO ESTE ESTA RETEJODIDO. ¡BUENO HAYA ELLA! *(LE HACE UNA SEÑA PARA QUE TOME ASIEN TO)* ¿DIGAME QUE PLANES TIENE PARA EL FUTURO?

PANTALEON: PUIS VIRÁ, TINGO MUCHO PLANES CON ILLA, LLEVARMELA PAL RANCHO, TRABAJARLA DURO, PA QUE SAQUE DINERO Y PAGUE SU COMIDA.

BRIOBERTO: LO QUE USTED QUIERE, ES QUE ELLA TRABAJE PARA QUE PAGUE SU COMIDA?

PANTALEON: AH Y TAMBIEN LA MIA... Y SI NO QUIERE TRABAJAR, LE DARE UNOS CUARTAZOS PARA HACERLA ENTRAR EN RAZON.

BRIOBERTO: COMO?!!! ¿!!ASI LAS TRATAS A TODAS!!?

PANTALEON: ¡PIOR! ALGUNAS VECES LAS DEJO SIN COMER... PA QUI APRENDAN!

BRIOBERTO: PUES CON ELLA USTED NO SE VA A PODER...

PANTALEON: ¿POR QUI NO?

BRIOBERTO: PORQUE ELLA ESTA ACOSTUMBRADA A LEVANTARSE A LAS DIEZ DE LA MAÑANA, Y LE LLEVEN EL DESAYUNO A LA CAMA.

PANTALEON: ¡A LA CAMA! *(SARCASTICO)* NO ME DIGA QUI TAMBIEN TOMA CHOCOLATE...

BRIOBERTO: SI SEÑOR, CHOCOLATE Y PAN FINO DEL ITACATE...

PANTALEON: MMM NO LO COMO NI YO...! CONMIGO ELLA COMERA, RESTROJO, DORMIRA EN EL CORRAL Y TENDRA QUE LEVANTARSE A LAS CINCO DE LA MAÑANA.

BRIOBERTO: POBRE DE MI HIJA CUANTO VA A SUFRIR...

PANTALEON: POS POR ESO QUIERO CIRRAR EL TRATO, PA LLIVARMELA Y EMPEZAR A DOMARLA...

BRIOBERTO: ¿LA LLEVARA ALGUNA VEZ AL CINE?

PANTALEON: !!¿A POCO LI GUSTA EL CINE?!!

BRIOBERTO: SI SEÑOR, Y TAMBIEN LE GUSTA TOCAR EL PIANO...

PANTALEON: *(SARCASTICO MANOTEANDO)* YA MI LA IMAGINO TOCANDO.

ESCENA VII

(ENTRA ALBERTO INTEMPESTIVAMENTE)

BRIOBERTO: ¡UN MOMENTO! CON QUE DERECHO ENTRA USTED A MI CASA

ALBERTO: CON EL DERECHO DE UN HOMBRE OFENDIDO

BRIOBERTO: OFENDIDO?!!! SI FUE USTED EL QUE NO SE LA QUIZO LLEVAR

ALBERTO: QUE CINICO ES USTED, APOCO CREE QUE ME LA IBA A LLEVAR DESPUES DE TODO LO QUE ME DIJO.

BRIOBERTO: PORQUE... NO!, TODO TIENE SU ARREGLO Y DEBEMOS ACEPTARLO... MIRE ESTE SEÑOR SI SE LA PIENSA LLEVAR...

ALBERTO: *(MOLESTO Y TOMANDO POR EL CUELLO A PANTALEON)* QUE, QUE?!! USTED SE LA PIENSA LLEVAR!!!!?

PANTALEON: *(PEGANDO UN SALTO Y SORPRENDIDO)* NO LE CREA!!! ESTA RELOCO!! *(BURLANDOSE Y MANOTENDO)* ¡FIGURESE QUE DICE QUE TOCA EL PIANO!

ALBERTO: ¡¡CLARO QUE SI LO TOCA Y TAMBIEN BAILA!!!

PANTALEON: *(EXTRAÑADO, TOCANDO LA CABEZA, NO PUDIENDO CREELO)* AY!!!

¡MAMACITA!!!!

BRIOBERTO: MI HIJA SABE HACER MUCHAS COSAS!

PANTALEON: ES HIJA SUYA?!!

BRIOBERTO: SI SEÑOR!

PANTALEON: *(SE QUITA EL SOMBRERO Y VIENDO AL CIELO SE PERSIGNA)* WOOOII...! AY DIOS MIO.

(ENTRA JULY)

JULY: ¿QUÉ SUCEDE PAPA?

BRIAGOBERTO: NADA HIJA ESTOS TIPOS QUE...

JULY: ¡ALBERTO!! POR QUE ESTAS ENOJADO?!

ALBERTO: TODAVIA TIENES EL DESCARO DE PREGUNTARMELO?!!! *(Y TOMA A PANTALEON POR LA CAMISA Y LO JALONEA)* DIME!! ¡¿QUIEN ES ESTE MEQUETREFE?!

PANTALEON: *(SOLTANDOSE Y MOLESTO)* YO NO SOY NINGUN MEQUETREFE... SOY JOSE PANTALEON PASCUAL ELEUTERIO SALIDO DEL POZO.

JULY: NO LO SE NUNCA LO HABIA VISTO...

ALBERTO: *(A JULY)* POR QUE NO ME DIJISTE LO DE EL SARGENTO!?

JULY: ¿CUÁL SARGENTO?

BRIAGOBERTO: MMM HIJITA, CREO QUE HUBO UNA PEQUEÑA CONFUSION, *(DIRIGIENDOSE A PANTALEON)* ¿USTED POR QUE VINO?

PANTALEON: ...POR LA MULA

BRIAGOBERTO: AY! MIJA... CREO QUE YA ENTENDI... *(SEÑALANDO A ALBERTO)*, YO CREI QUE ESTE VENIA POR LA MULA. *(SEÑALA A PANTALEON)* Y ESE ERA TU NOVIO!

PANTALEON: *(VIENDOLA Y DE REOJO)* MMM..., OJALA NO TUVIERA TANTA SUERTE

(JULY Y ALBERTO, SE ABRAZAN MUY EMOCIONADOS AL VERSE)

JULY: ¡ALBERTO!

ALBERTO: ¡JULY!

(LEOCADIA SE ASOMA HACENDO QUE SIGUE LIMPIANDO)

(PANTALEON VOLTEA PARA TODOS LADOS, BUSCANDO Y DIRIGIENDOSE A DONDE ESTA LEOCADIA)

PANTALEON: OIGAN AQUÍ ENTRE NOS, ¿PUEDO VINIR A VISITAR A LA MUCAMA?

BRIAGOBERTO: *(MOLESTO)* ¿A QUIEN?

PANTALEON: ¡A LA CRIADA!

BRIAGOBERTO: AH! CONDENADA, SI SOLO TIENES LA CARA DE MUSTIA!, Y PARA QUE VEAN LA NOBLEZA DE MI ESTIRPE... HASTA TE REGALO LA MULA,

PANTALEON: *(SE ACERCA MUY EMOCIONADO, CON REBERENCIA BESANDOLE LA MANO)* ¡GRACIAS SEÑOR!

(TODOS TOMAN ASIEN TO)

BRIAGOBERTO: BUENO ESTO HAY QUE CELEBRARLO, HABER MIJA, SIRVANOS UNAS COPAS DE VINO PARA FESTEJAR POR LA FELICIDAD DE LOS NIÑOS, ¿PORQUE SE CASARAN PRONTO, NO ES ASI?

ALBERTO: ES LO QUE MAS ANHELO SEÑOR

BRIAGOBERTO: PERO NO ME DIGAS SEÑOR, DIME PAPA!

PANTALEON: *(EMPUJANDO Y ANIMANDO MUY EFUSIVO)* ¡SI! ALBERTO, SI VA HACER TU PAPA... ¡PUS DILE APA!

ALBERTO: ESTA BIEN... APA! *(LE DA BESO EN LA MANO)*

(JULY SE LEVANTA Y SIRVE LAS COPAS DE VINO, Y POR ERROR TOMA LA BOTELLA DE LA PURGA, PRIMERO LE DA SU COPA A ALBERTO Y DESPUES A PANTALEON)

ALBERTO: GRACIAS MI AMOR!

PANTALEON: GRACIAS NIÑA!

LEOCADIA: NO NIÑA YO NO TOMO *(Y SE SONRIE MUY PENOSA)*

BRIAGOBERTO: ¡NO MIJITA, YA SABES QUE ME SALEN ALMOSAPOS EN DONDE TE PLATIQUE...!

(DEPUES DE HABER REPARTIDO LAS BEBIDAS, TOMA SU LUGAR JULY A LADO DE ALBERTO Y LEOCADIA)

BRIAGOBERTO: BUENO AHORA SI TODOS DIGAN ¡SALUD!

TODOS: !!!SALUD!!!

ALBERTO: ME QUEDO UN SABOR AMARGO EN LA BOCA...

PANTALEON: ¡A MI, MI SUPO GUENO...! ¡SOBRE TODO PORQUE ES DI GORRA!

JULY: *(SE EMPIEZA A RETORCER Y QUEJARSE DEL DOLOR EN EL ESTOMAGO)* AY! AY! OH, MMM, MMM...

BRIAGOBERTO: *(SE LEVANTA ALARMADO)* ¿QUE PASO MIJITA QUE TIENES, QUE TE PASA?

JULY: ¡AY! !!!PAPA CREO QUE VOY A PONER UN TELEGRAMA!!! *(SALE CORRIENDO)*

BRIAGOBERTO: HAY MI HIJA SE ACORDO DE SUS AMISTADES, PERO DE QUE SE CASA SE CASA!

ALBERTO: *(RETORCIENDOSE DEL DOLOR Y QUEJANDOSE)* ¡MMM! AY!!! OH!!!, ¡AHORITA VENGO!!!

BRIAGOBERTO: ¿A DÓNDE VAS?

ALBERTO: !!!VOY A PONER OTRO TELEGRAMA!!!

BRIAGOBERTO: ¡OTRO QUE SE ACORDO DE SUS AMISTADES!

PANTALEON: *(RETORCIENDOSE DEL DOLOR Y QUEJANDOSE)* ¡MMM! AY!!! OH!!! ¡AY! ¡AY!!!

BRIAGOBERTO: ¿NO ME DIGAS QUE TU TAMBIEN, VAS A PONER UN TELEGRAMA?

PANTALEON: NO SEÑOR... YO YA LO PUSE!!! *(SALE CAMINANDO, AGACHADO Y DURO DE LAS PIERNAS)*

(LEOCADIA ABANICA CON EL PLUMERO SE TAPA LA NARIZ Y SALE APRESURADA DE LA ESCENA, MIENTRAS QUE BRIAGOBERTO TAMBIEN SE TAPA LA NARIZ Y VA ABRIRLE LA PUERTA Y SALEN)